

SOIRÉE DE L'EUROPE



Lundi 29 avril 2019 - 19h Entrée gratuite

Salon du Bleu Café
Faubourg du Lac 27, 2000 Neuchâtel (au sous-sol du Cinéma BIO)

La Maison de l'Europe transjurassienne
présente la conférence :

Repenser les racines médiévales de l'Europe moderne

par

Alain Corbellari

Professeur de littérature française médiévale
aux Universités de Lausanne et de Neuchâtel



Alain Corbellari, né en 1967 à La Chaux-de-Fonds, est professeur de littérature française médiévale aux Universités de Lausanne et de Neuchâtel.

Spécialiste de l'histoire des études médiévales et de la réception de la culture médiévale dans la Modernité (en particulier dans la bande dessinée), il est souvent intervenu dans les médias sur des faits de société liés au retour du Moyen Âge et a également travaillé sur des auteurs modernes comme Wagner, Romain Rolland, Ernest Renan, Denis de Rougemont et Charles-Albert Cingria dont il a co-dirigé l'édition des nouvelles *Œuvres complètes* à L'Âge d'homme. Il vient de publier un essai sur *Le Moyen Âge à travers les âges*, aux éditions Alphil.

Repenser les racines médiévales de l'Europe

Le Moyen Âge a longtemps eu la réputation d'être une période sinistre et arriérée qui n'avait rien inventé. Aujourd'hui pourtant, la référence médiévale a envahi les médias, elle s'impose dans les jeux vidéo, le cinéma et la bande dessinée, et bon nombre de bourgs anciens ont saisi l'opportunité d'organiser annuellement des « médiévales » qui les mettent en valeur. Mais le Moyen Âge a aussi gagné une place dans les débats politiques et sociétaux : le cliché de « l'âge des ténèbres » est dépassé, et l'on est de plus en plus enclin à y rechercher les germes de l'Europe moderne. Tout n'est certes pas du même aloi dans les comparaisons proposées, mais, au delà des clivages partisans une réflexion de fond s'esquisse aujourd'hui pour déterminer ce en quoi le Moyen Âge peut encore être porteur d'avenir.