



Avec l'appui de la Loterie romande et de la
Ville de Neuchâtel

dans son cycle des
**Cafés de l'Europe sur
la Migration**

la MAISON DE L'EUROPE transjurassienne présente:

CAFE KURDE

Vendredi 14 septembre 2018, 18h-22h

à la galerie YD, Rue Fleury 6, 2000 Neuchâtel

- 18h00-19h00** **Conférence : « Migrations des Kurdes en Europe et en Suisse », par Dr. Ibrahim Soysüren**
- 19h00-20h30** **Agape - spécialités kurdes**
- 20h30-22h00** **Musique rock orientale inspirée de la tradition kurde : DENGÉ DINAN**

Conférence et Agape 15.- (10.- étudiants et membres) Concert 10.-

www.maisondeleurope.ch

Migrations des Kurdes en Europe et en Suisse

Les Kurdes font partie de l'actualité ces dernières années, surtout en lien avec leur lutte contre le groupe de l'Etat islamique. En outre, ils constituent un des groupes numériquement importants en Europe. Pourtant, les recherches permettant d'avoir une vue d'ensemble sur leurs mouvements migratoires en Europe et en Suisse manquent cruellement. Cette conférence explorera, entre autres:

- les raisons qui pourraient exister derrière ce manque,
- les difficultés principales pour étudier les migrations des Kurdes,
- la situation historico-géographique,
- les principaux traits et les tendances récentes des migrations des Kurdes en Europe et en Suisse,
- les défis auxquels les migrants kurdes font face.



Ibrahim Soysüren est docteur en sciences humaines et sociales et travaille actuellement à l'Institut de sociologie de l'Université de Neuchâtel en tant que post-doctorant dans le cadre d'une recherche comparative financée par le Fonds national suisse de la recherche scientifique. Il a été chercheur invité à l'Université Paris VII, à l'Université Galatasaray d'Istanbul, King's College London et Université Paris V. Il publie prochainement un livre intitulé « L'expulsion des étrangers en France, en Suisse et en Turquie. Pour une sociologie comparative de l'expulsion des étrangers » aux éditions Alpil-Presses Universitaires Suisse, basé sur sa thèse de doctorat.

DENGE DINAN - la voix des fous

Le groupe Chaux-de-Fonnier Denge Dinan (la voix des fous en kurde) a été formé, en août 2001, par plusieurs musiciens suisses et kurdes réunis dans un projet musical axé sur les compositions du chanteur et joueur de saz, originaire du Kurdistan de Turquie, Mahir Ispir. Soutenues par une rythmique, batterie, percussions, def et tuba, les chansons de Mahir Ispir, qui puisent aux sources de la musique traditionnelle kurde, évoquent les thèmes universels de l'amour, du déracinement, des luttes pour la liberté...

La musique de Denge Dinan est difficilement définissable, elle est le fruit d'une collaboration qui permet, à chacun de ses membres, de marquer de son empreinte personnelle l'oeuvre commune. C'est une musique métissée dont le caractère oriental est prégnant. Pour faire court on peut parler d'une forme de rock oriental.