



En partenariat avec le Centre culturel neuchâtelois, Neuchâtel  
avec l'appui de la Loterie romande

**LA MAISON de L'EUROPE**  
**transjurassienne**  
présente

Le 3<sup>e</sup> café du cycle annuel 2006-07 de Cafés de l'Europe

*"L'Europe, puissance mondiale ?"*

# ***CAFE CHINE***

**Jeudi 14 décembre 2006**

**AU CENTRE CULTUREL NEUCHATELOIS (CCN)**

**Rue du Pommier**

**2000 NEUCHATEL**

- 18h00**      **Conférence et débat**  
Thème : La montée de la Chine et l'Occident.  
Conférencier : Pr Gilbert Etienne
- 19h30**      **Pause apéritive**
- 20h00**      **Concert**  
Lingling Yu, pipa, et Wu Wei, erhu
- 21h30**      **Agape chinoise**

*Entrées : 25.-, AVS, AI : 17.-, Membres MET, CCN : 15.-*

*Etudiants : 10.-*

*Concert seul, Club espace : réduction de 5.-*

*Majoration pour agape : 10.-*

*Réservation conseillée au : 032 725 05 05*

## Le Café de l'Europe *Chine*

### Et si la Chine devenait la première puissance économique mondiale ?

La Chine un pays encore pauvre ? Oui, néanmoins, selon certaines estimations, il se pourrait qu'elle supplante les Etats-Unis, et devienne dans les 20 prochaines années, la première puissance économique. Très peuplée, la Chine fut jusqu'au début du 19<sup>e</sup> siècle, la première économie de la planète. Mais ce pays, riche en traditions et attachée à ces dernières finit en ruine avec un système social en faillite, une administration inexistante et une économie mise en mains étrangères, suivi d'une situation chaotique jusqu'à la seconde guerre mondiale.

Tout change avec l'arrivée du parti communiste au pouvoir en 1949 qui rétabli une autorité centrale à la tête de la république populaire et améliore considérablement la qualité humaine. La Chine, essentiellement rurale, reste néanmoins fermée sur elle-même. Elle choisi d'échapper à l'influence soviétique et se laisse imposer une économie venant des Etats-Unis l'isolant définitivement du reste de l'économie mondiale aux conséquences finalement désastreuses. La plus destructrice sera sans doute la révolution culturelle.

Dès 1978, les changements de cap majeurs opérés en Chine permettent une croissance sensiblement plus forte du revenu par habitant. Le stock de capital augmente modérément, essentiellement grâce à une meilleure utilisation des ressources et à une augmentation de la productivité totale des facteurs.

Toutefois, pour que la Chine parvienne à égaler la première puissance économique mondiale que sont les Etats-Unis, il faudrait que son taux de croissance annuel soit à peu près de 5,5 % jusqu'en 2015 environ. A la lumière de l'expérience passée, cela paraît du domaine du possible, surtout si le dynamisme dont fait preuve la Chine continue de lui permettre de s'adapter aux exigences de la concurrence internationale. Il lui faudra s'ouvrir encore davantage à la technologie étrangère et l'adapter à ses propres besoins, et s'efforcer de recenser et d'exploiter ses avantages.

En dépit des difficultés que rencontrent actuellement les économies d'Asie dites dynamiques, il semble que la région dans son ensemble devrait renouer avec la croissance et prendre davantage d'importance dans l'économie mondiale à moyen terme. Sous réserve qu'elle demeure ouverte sur l'économie mondiale, la Chine jouera un rôle essentiel dans la détermination de la cadence et de la forme que prendra ce processus de redressement. [L'Observateur. Tiré d'un article de [Colm Foy](#) et [Angus Maddison](#), centre de développement]

### Le Conférencier

Gilbert Etienne est diplômé de l'Institut de la Civilisation et des Langues Orientales de Paris. Ensuite il a fait sa thèse sur «l'Economie de l'Inde». Il a collaboré avec plusieurs universités d'Asie ; du Pakistan, du Bangladesh, de Chine et de l'Inde où il a vécu dix ans. Il a également collaboré avec des universités des Etats-Unis et d'Europe, notamment avec le Collège de France où il a été Professeur-invité à deux reprises. Il est actuellement professeur honoraire à l'I.U.E.D à Genève. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'Economie asiatique, dont «Chine-Inde, le match du siècle» paru aux presse de Sciences Po., 1998.

### Concert par Wu Wei et Lingling Yu

Lingling Yu est née au sud-est de la Chine près de Shanghai, dans la belle ville de Hangzhou, point de départ de la route de la soie. Elle embrasse la musique dès l'âge de neuf ans. Elle étudie le violon, le erhu, le pipa; elle donne des concerts. A quatorze ans elle choisit de se consacrer au pipa et obtient le premier prix au concours d'entrée du Conservatoire Central de Chine.

Wu Wei est né en 1970, dans la province Jiangsu au sud-est de la Chine. Il apprend le violon chinois Erhu dès l'age de cinq ans. A 15 ans il commence l'étude de l'orgue de bouche Sheng à l'Académie des Arts de Nanjing. De 1989 à 1993 il étudie cet instrument au Conservatoire de Musique de Shanghai, école de renommée internationale. Pendant cette même période, il est reçu aux concours les plus prestigieux, nationaux et internationaux de musique traditionnelle chinoise. Musique traditionnelle chinoise.

Wu Wei et Lingling Yu ont tous deux une formation classique de leur instrument. Ils sont toutefois très ouverts aux musiques modernes et improvisées et jouent entre les deux mondes avec virtuosité. Les sonorités sont parfois surprenantes aux oreilles occidentales, mais quel plaisir de se laisser porter par toute la magie de la Chine des années 1000!