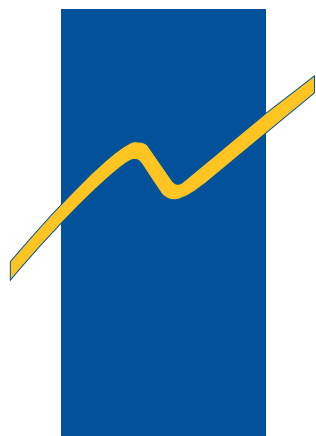


# LES CAFES DE L'EUROPE



MAISON  
de l'EUROPE  
transjurassienne

## L'ALLEMAGNE

Moteur ou tuteur  
de l'Europe ?

José Ribeaud  
Journaliste, Berlin

Centre de Culture ABC  
11, rue du Coq - La Chaux-de-Fonds

Mardi 16 février

18h Conférence

19h30 Repas

20h45 Film: Master of Universe

Film du réalisateur Marc Bauder  
primé au festival de Locarno 2013

Conférence + film: 15.- (plein tarif) / 12.- (réductions) / 10.- (membre ABC + MET)  
Repas (sans boisson): 10.-

Réservation obligatoire jusqu'au lundi 15 février à midi! (032 967 90 43)

Avec le soutien de:



[www.maisondeleurope.ch](http://www.maisondeleurope.ch)

# José Ribeaud



Journaliste jurassien, il vit à Berlin d'où sa femme est originaire. Secrétaire syndical, enseignant en Algérie, Italie, Allemagne, Angleterre et Suisse il fut pendant un quart de siècle une figure connue des téléspectateurs de la TV romande en tant que présentateur du téléjournal. Puis devint pendant 6 ans rédacteur en chef du quotidien "La Liberté" de Fribourg.

Il consacre sa retraite à l'écriture et collabore à différents médias romands et alémaniques. Très engagé il participe comme coopérant bénévole, à des projets éducatifs et humanitaires à Madagascar.

## L'ALLEMAGNE MOTEUR OU TUTEUR DE L'EUROPE ?

Au cours des dix dernières années, l'Allemagne a accédé au rang de puissance économique et financière mondiale. Le chômage a diminué de moitié, les exportations ont atteint des records, la production industrielle tourne à plein rendement, les finances publiques sont équilibrées et même si l'Etat devait dépenser vingt milliards d'euros cette année pour intégrer plus d'un million de réfugiés, la caisse fédérale en aurait les moyens. Ce dynamisme fait bien sûr des envieux. Car Berlin dicte l'agenda politique de l'Union européenne et depuis qu'elle a ouvert toutes grandes les portes de son pays à des centaines de milliers de demandeurs d'asile et qu'elle persiste à exiger la rigueur budgétaire des membres de l'Union, Angela Merkel est autant adulée qu'exécree.

L'Allemagne pivot de l'Europe communautaire est un pays unifié, réconciliée, décomplexé et de plus en plus engagé dans la résolution diplomatique et stratégique des crises et conflits de la planète. Mais l'Allemagne veut-elle, peut-elle éviter la désintégration de la zone euro et le démembrement de l'Union européenne alors qu'elle est confrontée aux défis de sa politique migratoire, de la transition énergétique et surtout, de la montée, comme dans tous les pays du continent, de la droite nationaliste et populiste.

2016 sera pour l'Allemagne et surtout pour l'Europe l'année de tous les dangers.

## MASTER OF THE UNIVERSE

Après une vie au service de banques d'investissement allemandes, Rainer Voss, la cinquantaine, a décidé de parler. Depuis des locaux désaffectés du quartier des affaires de Francfort, il décrit par le menu le monde qu'il a fini par quitter: son ascension dans les années 1980, la libéralisation à outrance, la dérégulation et les "innovations financières" qui ont pu offrir à ceux qui en maîtrisaient les arcanes la sensation d'être les maîtres de l'univers. Les acteurs du secteur, brassant quotidiennement des millions d'euros, se sont peu à peu éloignés du monde réel, tandis que la finance se déconnectait des réalités économiques et sociales.

Avec minutie, Rainer Voss détaille la complexification et l'interconnexion croissante des affaires traitées, mais aussi la manière dont l'entreprise dévore ses employés : travailler plusieurs nuits d'affilée, ne pas parler politique ni questionner le bien-fondé des décisions, faire preuve d'une loyauté indéfectible pour son entreprise – un monde aux allures de secte, aux répercussions colossales sur l'économie mondiale. Pour le réalisateur, il a été difficile de trouver un banquier prêt à parler devant la caméra. Le résultat est un stupéfiant dialogue, à la fois démonstration à charge et confession intime.